

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт экономики, управления и сервиса
Кафедра русского языка

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института



Е. Ю. Меркулова
«20» января 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.Б.7 Русский язык и культура речи

Направление подготовки/специальность: 38.03.01 - Экономика

Профиль/направленность/специализация: Бухгалтерский учет и налоговый контроль

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2020

Автор программы:

Кандидат филологических наук, доцент Моисеева Лариса Сергеевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.01 - Экономика (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «12» ноября 2015 г. № 1327).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры русского языка «12» января 2021 г. Протокол № 4
Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института экономики, управления и сервиса, Протокол от «20» января 2021 г. № 5.

СОДЕРЖАНИЕ

1 Цели и задачи дисциплины.....	4
2 Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	5
3 Объем и содержание дисциплины.....	5
4 Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	9
5 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	18
6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	18
7 Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональны	19

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОК-4 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1.2 Виды и задачи профессиональной деятельности по дисциплине:

- аналитическая, научно-исследовательская
 - поиск информации по полученному заданию, сбор и анализ данных, необходимых для проведения конкретных экономических расчетов
 - обработка массивов экономических данных в соответствии с поставленной задачей, анализ, оценка, интерпретация полученных результатов и обоснование выводов
 - построение стандартных теоретических и эконометрических моделей исследуемых процессов, явлений и объектов, относящихся к области профессиональной деятельности, анализ и интерпретация полученных результатов
 - анализ и интерпретация показателей, характеризующих социально-экономические процессы и явления на микро- и макроуровне как в России, так и за рубежом
 - подготовка информационных обзоров, аналитических отчетов
 - проведение статистических обследований, опросов, анкетирования и первичная обработка их результатов
 - участие в разработке проектных решений в области профессиональной деятельности, подготовке предложений и мероприятий по реализации разработанных проектов и программ
- расчетно-экономическая
 - подготовка исходных данных для проведения расчетов экономических и социально-экономических показателей, характеризующих деятельность хозяйствующих субъектов
 - проведение расчетов экономических и социально-экономических показателей на основе типовых методик с учетом действующей нормативно-правовой базы
 - разработка экономических разделов планов предприятий различных форм собственности, организаций, ведомств
- учетная
 - документирование хозяйственных операций и ведение бухгалтерского учета имущества организации
 - ведение бухгалтерского учета источников формирования имущества, выполнение работ по инвентаризации имущества и финансовых обязательств организации
 - проведение расчетов с бюджетом и внебюджетными фондами
 - составление и использование бухгалтерской отчетности
 - осуществление налогового учета и налогового планирования в организации

1.3 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Обобщенные трудовые	Код и наименование к	Знания и умения, необходимые д
	ОК-4 Способность к комму	Знает и понимает: социокультурные стереотипы речевого и неречевого по
		Умеет (способен продемонстрировать): формулировать собственную позицию по важнейшим д
		Владет: навыками литературной, деловой письменной и устной

1.4 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ОК-4 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

№ п/п	Наименование	Форма обучения											
		Очная (семестр)						Заочная (семестр)					
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
1	Иностранный язык	+	+	+	+			+	+	+	+		
2	Иностранный язык (ф	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части учебного плана ОП по направлению подготовки 38.03.01 - Экономика.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» изучается в 2 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 2 з.е.

Очная: 2 з.е.

Заочная: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)	Заочная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
Контактная работа	36	8
Лекции (Лекции)	18	4
Практические (Практ. раб.)	18	4
Самостоятельная работа (СР)	36	60
Зачет	-	4

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.						Формы текущего контроля
		Лекции		Практ. раб.		СР		
		О	З	О	З	О	З	
2 семестр								
1	Национальный язык и культура речи	2	1	2	1	4	8	Собеседование, опрос в рамках практических занятий
2	Литературный язык- основа культуры речи	2	2	2	1	4	6	Собеседование, опрос в рамках практических занятий; Тестирование
3	Орфоэпия и культура речи.	2	1	2	1	4	8	Собеседование, опрос в рамках практических занятий

4	Лексические нормы русского языка	2	-	2	-	4	6	Собеседование/Устный ответ; Реферат
5	Грамматические нормы русского литературного языка: имен существительных, прилагательных	2	-	2	1	4	6	Собеседование/Устный опрос; Тестирование; Коллоквиум
6	Грамматические нормы русского литературного языка: глагольные формы, числительные и местоимения, синтаксические нормы	2	-	2	-	4	6	Устный опрос/собеседование
7	Стилистические нормы русского языка. Научный, официально-деловой стили.	2	-	2	-	4	8	Устный опрос/Собеседование; Тестирование
8	Стилистические нормы русского языка. Функциональные стили: публицистический, художественный, разговорный	2	-	2	-	4	6	Коллоквиум; Тестирование; Устный опрос/собеседование
9	Общение и коммуникация. Особенности русского речевого этикета	2	-	2	-	4	6	Устный опрос/собеседование

Тема 1. Национальный язык и культура речи (ОК-4)

Лекция.

Язык и культура. Связь языка с историей и культурой народа. Русский язык среди языков мира. Русский язык как государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и один из мировых языков. Языковая политика государства. Русский национальный язык и его подсистемы. Понятие «национальный язык» и формы существования национального языка. Нелитературные варианты русского языка: диалекты, просторечия, социальные жаргоны и области их функционирования. Ортология, культура речи и правильность речи. История термина «культура речи». Различные трактовки термина «культура речи». История культуры речи как науки. Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Общая характеристика нормативного аспекта культуры речи. Культура речи человека как одна из характеристик его социального поведения, условие и один из главных показателей и его общей культуры. проблема ответственности личности за культуру речи. Культура речи – объективная совокупность этических, нормативных и коммуникативных качеств.

Практическое занятие.

1. Понятие «национальный язык».

2. Формы существования национального языка.
3. Характеристика такой формы национального языка, как диалект.
4. Виды диалекта и их характеристика.
5. Термин «просторечие».
6. Понятие «ортология».

Задания для самостоятельной работы.

1. Прочитайте статью <https://studfiles.net/preview/3577670/> «Понятие сленга». Ответьте на вопрос: Как лингвисты определяют такие языковые явления как сленг, жаргон? Выскажите своё мнение по поводу этих понятий. Свой ответ аргументируйте.
2. Напишите эссе на одну из проблем:
 - 1) Прокомментируйте следующее высказывание: «В любой ситуации необходимо следовать литературной норме». Согласны ли вы с этим?
 - 2) Возможно ли нарушение языковой нормы и не противоречит ли это правилам культуры речи (ортологии). Свою позицию аргументируйте.

Тема 2. Литературный язык- основа культуры речи (ОК-4)

Лекция.

Понятие литературного языка. Причины возникновения литературного языка.. Русский литературный язык как нормированная обработанная подсистема национального языка. Признаки литературного языка. Литературный язык и язык художественной литературы. Норма, её динамика и вариативность. Норма как выбор из ряда вариантов. Природа языковой вариативности. Источники вариативности Языковая норма и ее признаки.

Практическое занятие.

1. Понятие «культура речи».
2. Признаки литературного языка и их характеристика.
3. Отличие понятий «литературный язык» и «язык художественной литературы»?
4. Понятие «языковая норма».
5. Динамика языковой нормы.
6. Признаки языковой нормы.

Задания для самостоятельной работы.

1. Словари и нормативные справочники.
2. История русского литературного языка.
3. Возникновение славянской письменности. Старославянский язык как первый письменный язык славян.
4. Эпоха становления русского литературного языка.
5. Языковая реформа как общественное явление.
6. Реформы русского языка.
7. Роль литературного языка в современном обществе.
8. Эссе: Если кто-либо на вопрос «Как дела», заданный из вежливости, подробно начинает рассказывать о состоянии своих дел, то какие нормы он нарушает.

Тема 3. Орфоэпия и культура речи. (ОК-4)

Лекция.

Орфоэпия как наука. Основные орфоэпические правила современного русского литературного языка:

- произносительные нормы гласных;
- произносительные нормы согласных;
- произношение сочетаний гласных и согласных;
- особенности произносительной нормы в некоторых грамматических формах. Акцентология. Русское ударение, его особенности и функции.

Практическое занятие.

1. Связь произносительные нормы с историческим развитием языка.
2. Основные орфоэпические правила выделяемые в произношении безударных гласных, согласных и их сочетаний.
3. Определение термина «акцентология».
4. Характеристика русского ударения.
5. Функции русского ударения.
6. Словари фиксирующие ударение в слове.

Выполнение практических задач.

Задания № 1 (1,2), 2, 3, 4

Русский язык и культура речи. Сборник упражнений и тестовых заданий. Учеб.-методич. пособие / Отв. ред. В.В. Павлова; Федеральное агентство по образованию, ГОУВПО «Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина». Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2008. 105 с.

Задания для самостоятельной работы.

Типы языковых норм и типичные ошибки, связанные с нарушением языковых норм. Обратите внимание на нарушения языковых норм в речи окружающих вас людей в разных видах устной публичной деятельности. Проанализируйте орфографические и пунктуационные ошибки, замеченные вами в различных письменных текстах. Подумайте, почему именно орфоэпические нормы чаще всего нарушаются в речи и почему именно на эти ошибки люди обращают внимание в первую очередь?

Тема 4. Лексические нормы русского языка (ОК-4)

Лекция.

Лексикология и лексикография. Лексические нормы. Ошибки, связанные с неправильным употреблением слова:

- непонимание значения слова (или значения многозначных слов),
- нарушение лексической сочетаемости,
- ошибки в употреблении антонимов синонимов омонимов, паронимов,
- речевая избыточность и речевая недостаточность,
- употребление заимствованных слов и фразеологизмов.

Практическое занятие.

1. Определение терминов «лексикология» и «лексикография».
2. Лексические нормы современного русского литературного языка.
3. Лексическая сочетаемость.
4. Употребление заимствований и фразеологизмов.

Выполнение практических задач.

Задания № 6,7,9 по теме «Лексические нормы»

Русский язык и культура речи. Сборник упражнений и тестовых заданий. Учеб.-методич. пособие / Отв. ред. В.В. Павлова; Федеральное агентство по образованию, ГОУВПО «Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина». Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2008. 105 с.

Задания для самостоятельной работы.

Работа с терминами. Смещение паронимов, плеоназм, тавтология, нарушение норм лексической сочетаемости. Согласование подлежащего и сказуемого; употребление деепричастного оборота; ошибки в построении словосочетаний; ошибки в структуре сложных предложений. Выполнение практических заданий по установлению характера ошибки и редактированию указанных фрагментов текста.

1. Рассмотрите понятие «плеоназм»
2. Определите отличия плеоназма от тавтологии
3. Выявите особенности употребления плеоназмов и тавтологии в литературных жанрах.
4. Рассмотрите сущность лексических повторов.
5. Охарактеризуйте понятия паронима, плеоназма, тавтологии

6. Определите в каких случаях плеоназм и тавтология могут использоваться как художественный прием.

Тема 5. Грамматические нормы русского литературного языка: имен существительных, прилагательных (ОК-4)

Лекция.

Понятие «Грамматическая норма». Морфологические нормы: Нормы употребления форм имён существительных; Склонение имён и фамилий; Нормы употребления некоторых форм имён прилагательных.

Практическое занятие.

1. Понятие «грамматическая норма».
2. Нормы употребления форм имен существительных.
3. Изменения имен и фамилий.
4. Нормы образования и употребления простой и сложной формы сравнительной и превосходной степени.
5. Нормы образования и употребления полной и краткой формы прилагательных

Выполнение практических задач.

Задания № 1,2, 5, 9 по теме «Грамматические нормы»

Русский язык и культура речи. Сборник упражнений и тестовых заданий. Учеб.-методич. пособие / Отв. ред. В.В. Павлова; Федеральное агентство по образованию, ГОУВПО «Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина». Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2008. 105 с.

Задания для самостоятельной работы.

Задания № 1,2, 5, 9 по теме «Грамматические нормы». //Русский язык и культура речи. Сборник упражнений и тестовых заданий. Учеб.-методич. пособие / Отв. ред. В.В. Павлова; Федеральное агентство по образованию, ГОУВПО «Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина». Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2008. 105с.

Тема 6. Грамматические нормы русского литературного языка: глагольные формы, числительные и местоимения, синтаксические нормы (ОК-4)

Лекция.

Нормы употребления некоторых глагольных форм. Нормы употребления форм числительных и местоимений. Синтаксис. Синтаксические нормы

Практическое занятие.

1. Нормы употребления некоторых глагольных форм.
2. Нормы употребления форм числительных и местоимений.
3. Синтаксические нормы.

Выполнение практических задач.

Задания № 2,4,7 по теме «Грамматические нормы», практическое задание №6 // Русский язык и культура речи. Сборник упражнений и тестовых заданий. Учеб.-методич. пособие / Отв. ред. В.В. Павлова; Федеральное агентство по образованию, ГОУВПО «Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина». Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2008. 105с.

Задания для самостоятельной работы.

1. Перечислите характерные ошибки, которые встречаются при употреблении деепричастных оборотов.
2. Рассмотрите типичные ошибки возникающие при построении словосочетаний.
3. Определите какие типичные ошибки встречаются в структуре сложных предложений.
4. Рассмотрите понятие стилистической нормы.
5. Изучите классификацию стилистических ошибок. Их соотношение с другими ошибками.

Тема 7. Стилистические нормы русского языка. Научн

Лекция.

Понятие «функциональный стиль». Научный стиль, подстили, основные и языковые особенности. Жанры учебно-научной речи. Особенности сферы научного общения. Внеязыковые свойства научного стиля речи. Выражение особенностей научного стиля в его языковых характеристиках. Языковые единицы научного стиля речи.

Лексика научного стиля. Термин как основная понятийная единица научной сферы человеческой деятельности и основная лексическая составляющая научного стиля речи. Морфология научного стиля. Особенности функционирования различных грамматических, в частности морфологических, единиц в текстах научного стиля. Синтаксис научного стиля. Функционально-стилевая классификация научного стиля речи. Логическая схема построения научных текстов различных жанров. Свойства текстов этих жанров. Структурно-смысловые компоненты текстов этих жанров. Учебно-научная речь как разновидность научной речи, имеющая особую сферу применения. Обучающая направленность высказывания как важнейшая особенность учебно-научной речи. Сообщение и ответ как жанры устной монологической речи, их задачи. Структура ответа. Различные виды ответов. Официально-деловой стиль. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. При унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Типичные ошибки в письменной деловой коммуникации. Рекламные жанры в деловой коммуникации: презентация (по памяти, по записи и т.д.), реклама. Понятие языковой игры в деловой речи: игровая морфология, игровые приемы семантической сочетаемости, стилистический диссонанс, лозунги, рифмы, каламбуры. Игровые техники в деловых рекламных текстах. Понятие коммуникативной эффективности рекламы: распознаваемость, запоминаемость, притягательность, правдоподобность, уникальность, агитационность. Текстовые приемы создания делового рекламного текста. Речевые приемы организации деловой рекламной информации.

Практическое занятие.

1. Понятие «функциональный стиль».
2. Основные общие особенности научного стиля.
3. Основные языковые особенности научного стиля.
4. Основные подстили научного стиля.
5. Основные общие особенности официально-делового стиля.
6. Основные языковые особенности официально-делового стиля.
7. Основные подстили официально-делового стиля.
8. Основные общие особенности публицистического стиля.

Выполнение практических задач.

Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Сфера обслуживания. Внутренняя и внешняя деловая переписка. Типы документов Реферат и доклад как жанры научного стиля речи, правила написания.

Задания для самостоятельной работы.

Профессионально значимые жанры общения. Монолог: научный доклад, сообщение, защита курсовой / дипломной работы; лекция как учебно-научный жанр Диалог: эвристическая беседа как жанр педагогической риторики.

Тема 8. Стилистические нормы русского языка. Функциональные стили: публицистический, художественный, разговорный (ОК-4)

Лекция.

публицистический стиль и его подстили. Особенности устной публичной речи. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материалов, начало, развертывание и завершение речи. Основные виды аргументов. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, выразительность и информативность публичной речи. Художественный стиль. Разговорная речь.

Практическое занятие.

1. Основные общие особенности публицистического стиля.
2. Основные языковые особенности публицистического стиля.
3. Основные подстили публицистического стиля.
4. Общие особенности художественного стиля.
5. Основные языковые особенности художественного стиля.
6. Жанры художественного стиля.
7. Основные особенности разговорного стиля.
8. Основные языковые средства разговорного стиля.
9. Основные стилевые черты разговорного стиля.

Выполнение практических задач.

Техника речи. Инсценирование: «Образ оратора». Типы аудитории. Убеждение и манипулирование. Поведение оратора в нестандартных ситуациях. Приемы косвенного воздействия на аудиторию. Голосовые средства воздействия (сила, громкость, высота голоса, темп речи, интонация, дикция и артикуляция, дыхание, паузы); кинетические средства воздействия на аудиторию: поза, движения говорящего, жесты, мимика.

Задания для самостоятельной работы.

Коммуникативные качества речи. Проанализируйте в каких стилях речи наиболее ярко проявляются коммуникативные качества речи: точность, логичность, уместность, чистота, образность (выразительность, понятность, доступность, а в каких стилях они употребляются редко, или вовсе отсутствуют. Чем это объясняется (Тексты студенты подбирают самостоятельно (учебники по специальности, периодические издания, научно-популярная литература, статьи из газет и журналов, рекламные тексты и т.п.).

Тема 9. Общение и коммуникация. Особенности русского речевого этикета (ОК-4)

Лекция.

Общение как научная категория. Основные единицы общения. Виды общения. Основные сферы общения. Ситуация общения и ее составляющие. Коммуникативные стратегии и тактики. Понятие об эффективности общения. Специфика педагогического общения. Факторы, затрудняющие речевое общение. Причины коммуникативных неудач. Невербальные средства общения. Законы эффективного слушания. Законы эффективного чтения. Жанры и формулы речевого этикета.

Практическое занятие.

1. Спор как диалогический риторический жанр.
2. Условия возникновения спора.
3. Структура спора: тезис – антитезис – пункты разногласия.
4. Жанровые разновидности спора: дискуссия, диспут, дебаты, полемика, прения.
5. Виды спора: простой и сложный; при слушателях и без слушателей; сосредоточенный и бесформенный, т.д.
6. Виды спора с учетом целеполагания: спор ради выяснения истины, спор ради победы, спор ради ссоры – спор – спорт, спор – игра (концепция С.И. Поварнина).
7. Стратегия и тактика спора.
8. Доклад: «Невербальные средства общения».
9. Коммуникативный тренинг. Техники активного слушания.

Задания для самостоятельной работы.

1. Понаблюдайте за речью своих знакомых в разных ситуациях, прослушайте ряд теле- и радиопередач.
2. Обратите внимание, какие этикетные жанры (комплимент, приветствие, прощание, обращение, и соболезнование и др.) и какие формулы речевого этикета используют в речи.
3. Из произведений художественной литературы приведите примеры, иллюстрирующие ту или иную формулу речевого этикета. Какую роль выполняют эти этикетные формулы в общении?

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

2 семестр

- посещаемость – 5 баллов
- текущий контроль – 75 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ задания	Название задания	Формы	Мак. кол.	Методика проведения занятия и оценки
1.	Национальный	Собеседование	5	5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к занятию информацию с теоретическим материалом по теме практического занятия 4 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию при выполнении практического задания 3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия 2 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию при выполнении практического задания 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не оценивается
2.	Литературный	Собеседование	5	5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к занятию информацию с теоретическим материалом по теме практического занятия 4 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию при выполнении практического задания 3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия 2 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию при выполнении практического задания 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не оценивается
		Тестирование	5	Тест состоит из более 25 вопросов 5 баллов – тест выполнен верно более 90% 4 балла – тестовые задания выполнены верно от 80% до 90% 3 балла – письменное задание выполнено верно от 70 до 80% 2 балла – тестовые задания выполнены верно от 50-70 % 1 балл – тестовые задания выполнены верно менее 50%
3.	Орфоэпический	Собеседование	5	5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к занятию информацию с теоретическим материалом по теме практического занятия 4 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию при выполнении практического задания 3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия 2 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию при выполнении практического задания 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не оценивается
4.	Лексический	Собеседование	5	5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к занятию информацию с теоретическим материалом по теме практического занятия 4 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию при выполнении практического задания 3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия 2 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию при выполнении практического задания 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не оценивается
		Реферат	10	8-10 баллов – реферат выполнен обучающимся самостоятельно, в соответствии с правилами ГОСТа 6-7 баллов – во введении четко сформулированы основные позиции 3-5 баллов – во введении основные позиции реферата сформулированы 1-2 балла – текст реферата представляет несамостоятельное (копирование)
5.	Грамматический	Собеседование	5	5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к занятию информацию с теоретическим материалом по теме практического занятия 4 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию при выполнении практического задания 3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия 2 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к занятию информацию при выполнении практического задания 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не оценивается

		Тестир	5	Тест состоит из более 25 вопросов 5 баллов – тест выполнен верно более 90% 4 балла – тестовые задания выполнены верно от 80% до 90% 3 балла – письменное задание выполнено верно от 70 до 80% 2 балла – тестовые задания выполнены верно от 50-70 % 1 балл – тестовые задания выполнены верно менее 50%
		Коллоквиум(контрольный срез)	10	8-10 баллов – автобиографии, резюме, приказы, служебные письма, 5-7 баллов – автобиографии, резюме, приказы, служебные письма, 3-5 балла – автобиографии, резюме, приказы, служебные письма, ч Менее 3 баллов – нарушена структура оформления документов, до
6.	Грамматические глагольные ф	Устный	5	5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке 4 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к 3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме прак 2 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практ Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не
7.	Стилистическ	Устный	5	5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке 4 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к 3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме прак 2 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практ Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не
		Тестир	5	Тест состоит из более 25 вопросов 5 баллов – тест выполнен верно более 90% 4 балла – тестовые задания выполнены верно от 80% до 90% 3 балла – письменное задание выполнено верно от 70 до 80% 2 балла – тестовые задания выполнены верно от 50-70 % 1 балл – тестовые задания выполнены верно менее 50%
8.	Стилистические	Коллоквиум(контрольный срез)	10	8-10 баллов – Вступление привлекает внимание слушателей, речь Запоминающееся заключение. 5-7 баллов – Вступление привлекает внимание слушателей, понятн реагирует на вопросы слушателей. Заключение соответствует теме Менее 5 баллов – Вступление не интересное, внимание слушателе
		Тестир	5	Тест состоит из более 25 вопросов 5 баллов – тест выполнен верно более 90% 4 балла – тестовые задания выполнены верно от 80% до 90% 3 балла – письменное задание выполнено верно от 70 до 80% 2 балла – тестовые задания выполнены верно от 50-70 % 1 балл – тестовые задания выполнены верно менее 50%
		Устный	5	5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке 4 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к 3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме прак 2 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практ Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не
9.	Общение и к	Устный	5	5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке 4 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к 3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме прак 2 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практ Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не
10.	Посещаемость		5	10 баллов – студент посетил все 100% занятий (единовременно)
11.	Премияльные б		20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - за - постоянная активность во время практических занятий – 10 балл - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в ра - участие с докладом во всероссийской олимпиаде по тематике изу - публикация статьи по тематике изучаемой дисциплины в сборни
12.	Индивидуальные зад		95	Добор: студент может предоставить все задания текущего контрол

13.	Итого за семес	100	
-----	----------------	-----	--

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дис: в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Коллоквиум

Тема 5. Грамматические нормы русского литературного языка: имен существительных, прилагательных

1. Порассуждайте на тему: «Нужны ли императивные нормы?» или «Нужны ли диспозитивные нормы?»
2. Назовите 10 наиболее употребительных, с вашей точки зрения, устойчивых глагольно-именных сочетаний. Употребите эти сочетания в небольшом рассказе на тему: «Случай из моей жизни».
3. Составьте таблицу морфологических ошибок, аргументируйте свой ответ.

Реферат

Тема 4. Лексические нормы русского языка

1. Речевое поведение как результат социальных, культурных и лингвистических составляющих.
2. Национально культурная специфика речевого поведения.
3. Стилистические особенности речевого этикета.
4. Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.
5. Взаимодействия вербальных и невербальных средств передачи информации.
6. Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры.
7. Коммуникативная и лингвистическая компетенция носителя современного русского литературного языка.
8. Невербальные средства устной коммуникации.
9. Слово и жест в публичных выступлениях.

Собеседование, опрос в рамках практических занятий

Тема 1. Национальный язык и культура речи

1. Дайте определение понятию «национальный язык»
2. Назовите формы существования национального языка
3. Дайте характеристику такой форме национального языка, как диалект.

Тема 2. Литературный язык- основа культуры речи

1. Как вы понимаете термин «культура речи»?
2. Назовите признаки литературного языка и дайте им характеристику.
3. В чем состоит отличие понятий «литературный язык» и «язык художественной литературы»?

Тема 3. Орфоэпия и культура речи.

1. Как переводится с греческого и как вы понимаете термин «орфоэпия»?
2. Как связаны произносительные нормы с историческим развитием языка?
3. Какие основные орфоэпические правила выделяются в произношении безударных гласных, согласных и их сочетаний?

Тестирование

Тема 2. Литературный язык- основа культуры речи

1. Какой из перечисленных признаков характерен только для официально- делового стиля?
точность;
наличие реквизита;
стандартизованность;
объективность изложения.
2. Какая речь требует особенно тщательной подготовки?
информационная речь;
траурная речь;
приветственная речь;
научный доклад.
3. Какова структура дипломной работы?
Титульный лист, задание, аннотация, введение, основная часть, заключение
библиография, приложения.
Титульный лист, введение, основная часть, заключение библиография, приложения.
Титульный лист, задание, аннотация, введение, основная часть,
Задание, аннотация, введение, основная часть, заключение, библиография, приложения.
4. Что означает знак P.S.?
Так!
Хорошо, заметить себе.
Приписка к тексту.
Очень важно.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (ОК-4)

- 1 Литературный язык как высшая форма национального языка. Содержание и соотношение понятий «язык», «литературный язык», «современный литературный язык».
- 2 Истоки русского национального языка
- 3 Понятие «норма», «языковая норма», «литературная норма». Языковая норма и ее особенности. Виды языковых норм. Литературная норма, ее формирование и функции. Типы литературной нормы.
- 4 Динамика и вариативность нормы. Ошибки и отклонения от нормы
- 5 Определение понятия «акцентологические нормы современного литературного языка». Особенности русского ударения.

Типовые задания для зачета (ОК-4)

не предусмотрено

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компет	Дескрипторы (уровни) – основные призна
--------	--------	--

«зачтено» (50 - 100 балл)	ОК-4	Демонстрирует высокий уровень знаний социокультурных стереотипов речевого и неречевого поведения на русском языке, степень их совместимости / несовместимости.¶Показывает способность формулировать собственную позицию по важнейшим дискуссионным вопросам профессиональной деятельности на русском языке.¶В полной мере владеет навыками литературной, деловой письменной и устной речи на русском языке, навыками публичной и научной речи. Ответ построен логично, материал излагается четко, ясно, хорошим языком, аргументировано. На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу.¶
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ОК-4	Демонстрирует низкий уровень знаний социокультурных стереотипов речевого и неречевого поведения на русском языке, степень совместимости / несовместимости.¶Не способен формулировать собственную позицию по важнейшим дискуссионным вопросам профессиональной деятельности на русском языке.¶В недостаточной мере владеет навыками литературной, деловой письменной и устной речи на русском языке, навыками публичной и научной речи. Испытывает затруднения при создании стандартных письменных текстов на русском языке. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. Неправильно отвечает поставленные вопросы или затрудняется с ответом.¶

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Бегаева, Е. Н., Бойко, Е. А., Михайлова, Е. В., Шарохина, Е. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие. - 2020-08-31; Русский язык и культура речи. - Саратов: Научная книга, 2019. - 274 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81082.html>
2. Бортников В. И., Пикулева Ю. Б. Русский язык и культура речи. Практикум : Учебное пособие для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 97 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455397>

6.2 Дополнительная литература:

1. Буторина Е. П., Евграфова С. М. Русский язык и культура речи : Учебник для вузов. - испр. и доп; 3-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 261 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453109>
2. Самсонов Н. Б. Русский язык и культура речи : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 278 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452304>
3. Арбатская О. А. Русский язык и культура речи. Практикум : Учебное пособие Для СПО. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 123 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/456012>

6.3 Иные источники:

1. Справочно-информационный интернет-портал «Культура письменной речи» - <http://www.grammar.ru/RUS/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows 10

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

7-Zip 9.20

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>
2. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
3. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
4. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prlib.ru>
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
6. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
7. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.